

Our English Section

Italy And The War

The too facile writers in certain sections of the American and British press who have coined wretched phrases to impugn the bravery of the Italian armies, and the others who, like Colonel Kernan, have advocated "the invasion of an Italy which is without importance," have afforded invaluable help to Germany and Japan.

Rommel's successes in Libya are in part the result of their work.

There was obvious dissension in Libya—as everywhere else—between the Germans and the Italians. This dissension should have been sedulously cultivated. But the very contrary happened when these gentlemen glibly repeated German insults against the Italians—insults which the Italians realize originated for the most part in certain offices of inept allied propaganda. The causes behind the cleavage between the German soldiers who are used to servile obedience and the Italian soldiers who think with their own minds, are much deeper and, in our opinion, far more noble.

This insensate propaganda has so thoroughly poisoned the air that it has affected even the executives who would ordinarily be above such trivialities. And what has been the result? Italy is being disregarded, overlooked, passed under silence, despite the fact that it has furnished and probably will long continue to furnish the key to the war and to the victory or doom of liberty in the world for generations to come.

What are the Italian military forces—regardless of whether they like it or not—now doing? They are occupying all of the Balkans and Greece, thus freeing a good number of German divisions for service elsewhere; three divisions are being slaughtered on the Russian front and more men have just recently been sent to the Finnish front; they have excellent motorized and artillery divisions in Libya which Hanson Baldwin, the military expert of the New York Times, considers among the best; they have a fleet which has been sent to the bottom at least ten times—on paper—but which nevertheless succeeded yesterday in obstructing the passage of a British convoy, thus lending invaluable aid to the Germans who are already exploiting in the Mediterranean the under-handed help which Vichy is giving them; the Italian Air Force is co-operating heavily with the Army and Fleet. What is German opinion on the help which the Italians are lending them? Here it is in the perhaps too carefully measured words of the Frankfurter Zeitung of a few days ago:

"Italy, whose mere existence as a Mediterranean power has been not only a perless advantage for Germany, but a basic contributing factor in the weakening of Britain, has further contributed, in varying degrees, to the fighting along other

fronts. During the course of the summer, she will give Churchill's propagandists the answer they deserve."

That is the situation. That is the reality, despite the fact that the great majority of the Italians are against the war and against alliance with Germany. That is the reality also because the instinctive or reasoned dislike prevalent among the Italian troops against Fascism is being neutralized by a feeling of military loyalty which has been injured by the stupid insults levelled at the armed forces of Italy by people whose countries have suffered defeats far more humiliating than those which the Italians received at the hands of the Greeks who were fighting to defend their homeland and their honor.

Impressive documents which have just reached me from Italy confirm the hatred of the Italians for Fascism and their contempt for Mussolini and his henchmen. They make clear that a general moral revolt—even if it does not assume a military character just yet—could very easily be achieved if only the United Nations could make the Italian people hear a voice of

freedom, of human solidarity and of peace which would pledge the inexorable punishment of the criminals (and their accomplices) who are responsible for the outbreak of the war, but would spare a people who for years has seen all the Chamberlains, the Lavals, the Simons and the Bonnets (to mention only Europeans in full and hearty agreement on but one point: the protection and defense of Fascism against the Italians.

But we are now at war and face to face with the most critical hour of that war. France lost because "respectable" people could not make up their minds to drop petty domestic squabbles to devote themselves exclusively to the war and victory.

If the United States and Great Britain want to win the war—and soon—they need only change their policy toward Italy. Or better, they need but to adopt a policy toward Italy, that is to say, to turn with trust to the Italian people who are very much alive and eager to do their bit for victory. But it is useless for America and Britain to try and conjure up ghosts. They are dead.

CARLO SFORZA.

This Freedom of Ours

More or less all of us have taken individual liberty as granted, considering it as the normal condition of most human lives, as something acquired without effort and without cost. But, as a matter of fact, individual freedom is a thing unknown to vast majority of mankind.

Individual liberty is, indeed, a new growth, and was earned by men who felt it worthwhile earning. Thus it can be preserved only by those men who think it worth protecting and defending.

Liberty has its price. And what enormous price had our forefathers to pay, in blood and sweat, what heroic struggle had they to endure in this herculean task to ensure for us the minimum of those rights which our generation takes for granted: the right to determine his own destiny; the right to live in a classless society where every individual is essentially the equal of every other citizen; the right to enjoy equally the benefits of education, and as a consequence of giving it expression, the right of a free voice and a free press. Finally the right to enjoy the benefits of our modern civilization.

True, there are still inequalities, particularly so in wealth; but to everyone it ought to become more and more clear that equality has become closer under individualism than under slavery.

We in Canada realize that there is less and less disparity among the various strata of our population as to every Canadian is assured the right to create his own life and to find his own status at libidum.

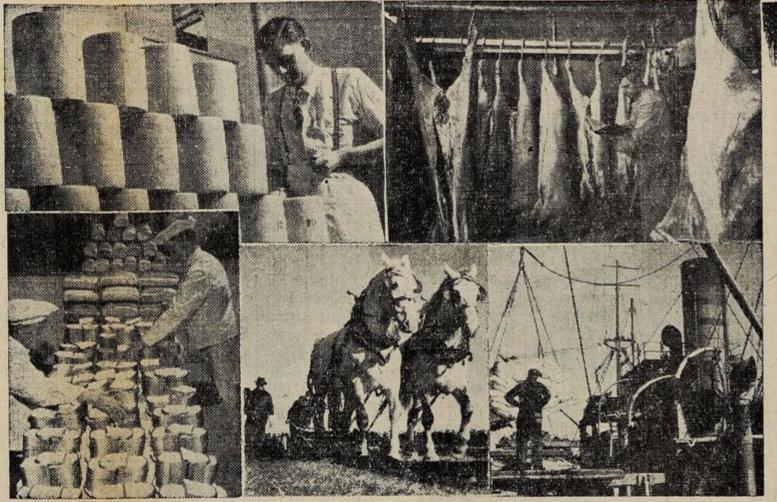
But . . . in the darkness of Europe, today, men are turning back desperately to the security of slavery.

Il Ministro Dell'Aviazione Canadese



* L'on. C. G. Power, Ministro dell'aviazione canadese, è un forte sostenitore della mobilitazione generale per combattere le forze dell'Asse dovunque esse si trovino.

L'INDUSTRIA AGRICOLA CANADESE



* L'industria agricola canadese—come appare da questa vignetta, lavora a piena produzione per fornire i mezzi indispensabili per il proseguimento della guerra fino alla Vittoria.

ANEDDOTICA

I figli di Giotto

Mentre Giotto dipingeva in Padova una cappella, pervenne Dante in quella città e, come era di Giotto amico-simo, fu da questo ospitato.

Nell'entrare, Dante si scontrò con alcuni figlioli del pittore che erano molto brutti, vale a dire simili al padre. Dante disse schietto e pronto: — Io molto mi meraviglio che avendo voi fama costante per lo mondo di non aver pari nell'arte della pittura, così belle facciate agli altri le figure, e a voi si brutte. — Al che Giotto, rispose di primo tratto: — Quia non pingo de die, sed pingo de nocte.

Una costoletta e la Divina Commedia

Giovanni Prati, il romantico poeta trentino, sosteneva un giorno con un suo contraddittore che nella *Divina Commedia* si può sempre trovare un verso adattabile ad ogni azione umana. — Qualche volta sì, rispose l'altro, ma non sempre. — Sempre, rispose il poeta. E siccome la discussione si svolgeva a tavola, il contraddittore, presa dal piatto una costoletta di maiale, l'infilò sulla forchetta, poi disse: — Trovami ora il verso che corrisponda a quel che faccio! — Subito, rispose il Prati; ecco: **In sè medesimo si volge coi denti.**

Sul matrimonio

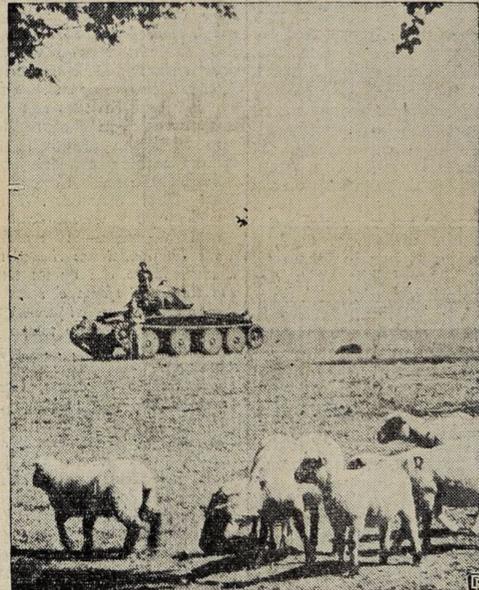
In un crocchio d'amici, fra cui notavasi Rovani, l'autore dei Cento anni, un tale, re-

duce dall'America, raccontava le sue avventure. — Ma senti, gli chiese Rovani, quando sei partito dall'Italia, non eri ammogliato? — Sì, rispose quegli, ma rimasi vedovo a Buenos Aires. — Me ne compiaccio, osservò Rovani. — Troppo tardi, replicò all'altro, un anno dopo mi sono riammogliato. — Vergogna, concluse Rovani, un uomo che prende una seconda moglie, non è degno d'aver perduto la prima.

PUNIZIONI PER PECCatrici

Le donne tedesche sembrano avere una preferenza speciale per i prigionieri di guerra. I giornali segnalano casi quotidiani di condanne per amorazzi. A Karlsruhe due donne sono state condannate a 6 e 12 mesi; a Stettino due donne si ebbero 2 anni di carcere. A Wilhelmshaven una donna fu condannata a morte per procurato aborto. Così la "Munchener Medizinische".

CONTRASTI



* Guerra e pace — la realtà di oggi e di domani — appaiono simboleggiati in questo quadro suggestivo che riproduce una scena molto comune in Inghilterra, dove si concentrano le armi per la battaglia finale.

Adesioni e consensi

(Continua dalla 1.a pag.)
saggia ed avveduta di rieducazione, ispirata agli ideali che risplendono sulla bandiera della Nazioni Unite. Questi ideali che si chiamano libertà, giustizia, indipendenza, progresso, devono diventare sangue del nostro sangue, devono suscitare gli entusiasmi più nobili del nostro essere, devono assicurare a fiaccola che arda perennemente nell'animo nostro.

Bisogna insistere sul fatto che questa guerra è una grande rivoluzione mondiale, dalla quale scaturirà una umanità migliore, che darà all'Italia i mezzi della liberazione e del ritorno alle sue gloriose tradizioni.

Poiché il popolo non può vivere senza un ideale, e se vogliamo veramente creare l'unità l'armonia della nostra gente stabilita in questo Paese, occorre una visione larga e lungimirante dei problemi da risolvere e soprattutto una grande fede ed uno spirito generoso di affratellamento.

Con distinti saluti, mi creda.

Dev. mo
CAMILLO VETERE

La Germania ha perduto 1,500,000 Uomini finora in Russia

La Germania ha permanentemente perduto un milione e cinquecentomila uomini, — fra uccisi, mutilati, dispersi e prigionieri, — in un anno di guerra contro la Russia.

Le perdite russe s'ignorano, ma si ha motivo di credere che certamente esse sono molto superiori. Le perdite in tanks, cannoni ed aeroplani da entrambe le parti non possono ancora essere contate neanche approssimativamente, se si eccettuano le scarse informazioni fornite dai comunicati ufficiali di Berlino e Mosca.

Nessuna delle due parti oggi è forte come lo era l'anno scorso, all'inizio delle ostilità armate, a criterio di circoli più in grado di sapere.

Durante la fase del 1941 si ebbe una serie di grandi battaglie in cui le forze tedesche e sovietiche sostennero combattimenti di portata mai vista prima. Ma nel 1942 la campagna si è limitata a violente, ma localizzate azioni offensive, nessuna delle quali intesa ad essere conclusiva.

* Il governo britannico ha proceduto alla nazionalizzazione delle miniere di carbone, che finora furono gestite da intraprese private. I proprietari riceveranno un adeguato compenso per la cessione delle miniere.

ROMANZO L'ultimo grido di Vincenzo Bruno

PUNTATA N. 9

Era pur bella la vita! Ancora una volta Palermo, tra nube e nube, apparve multanime sotto il sole.

La strada tutta in discesa favoriva la corsa senza soste.

All'Arenella, sulla piazza delle Tomme, incontrarono padre Avena che andava in chiesa tenendo il breviario dietro la schiena.

Raisi Piddu ruppe il suo mutismo.

— Don Avena!
Il prete si volse, fece un gesto di giubilo, corse loro incontro, mentre Corrado tratteneva la cavallina.

— Marianna? — chiese ansiosamente il vecchio balzando a terra con l'agilità d'un ragazzo.

— Vengo proprio da lei. Il medico ha assicurato che c'è un miglioramento; lieve, ma c'è.

— E la Santa, è il miracolo! — proruppe raisi Piddu. — Vado a vederla.

Salutò e scomparve.
A casa, Corrado raccontò tutto alla madre per filo

per segno: le offerte, le preghiere del raisi, le parole del fratellino.

Parlava con una loquacità insolita e la signora Giulia gli scoperse nel viso e nei movimenti una sciolta animazione, quale da un pezzo non gli vedeva più.

— Ed ora fammi mangiare che casco dalla fame — concluse il giovane.

Mangiò, bevve, chiacchierò a lungo.

Dopo tavola andò nella stanza attigua. La madre, che non perdeva una sola delle sue mosse, udì che il copertino d'un vecchio pianoforte a coda si apriva e in un impeto di gioia sollevò le braccia al soffitto. Da quanto tempo taceva quel vecchio strumento?

La stanza fu invasa da un'ondata di frenetici accordi.

Forse la Santa protettrice della città, la gloriosa Rosalia, aveva deciso, lassù nel cielo, che la guarigione del figlio suo e di Marianna avvenissero con temporanea-

Era stato decretato che la salvezza morale di Corrado dovesse avverarsi in accoglimento delle sue lagrime e delle sue preghiere?

VIII

Fin dal giorno in cui, andati all'Arenella per predisporre, come solevano tutti gli anni, la villeggiatura primaverile, la signora Giulia aveva veduto Corrado, l'unico suo bene in terra, colpito improvvisamente da una febbre divorante che aveva reso impossibile il ritorno in città, ella aveva sofferto i dolori della Madonna.

E il suo spasimo s'era trasformato in agonia quando il dottor Sampieri, chiamato d'urgenza al capezzale dell'ammalato, non aveva fatto con lei un mistero delle possibili complicazioni della malattia e delle preoccupazioni che destava.

Era vissuta per quasi due settimane senza mangiare e senza dormire, stando sempre vicina all'inferno, celandogli col viso marmoreo che la costava uno strazio ineffabile l'intero martirio. Poi s'era calmata. Scomparso il pericolo e iniziata la convalescenza, la fiducia le era tornata nel cuore.

Usciva tutti i giorni sul cadere del sole e strascican-

do il passo si recava alla chiesa di sant'Antonino.

Don Avena a quell'ora era sempre occupato ad insegnare la dottrina ai ragazzetti, ed ella, passando, udiva la sua voce sonora. La chiesa era piccola, nuda, imbiancata a calce. In fondo, sull'altare maggiore, in una nicchia, c'era la statua del Santo. In paese si compiacevano del diminutivo dato al grande taumaturgo di Padova, come una più intima comunanza di venerazione e di affetto per le grazie e i favori continui che largiva generosamente a chi sapeva invocarlo.

Poche donne a quell'ora si attendavano in chiesa. La signora Giulia s'inginocchiava sui gradini di un altare a sinistra su cui stava la statua della Vergine col manto azzurro, gli occhi glauchi, il viso roseo. A quella immagine dalla faccia consolatrice ella rivolgeva le sue preghiere, in ginocchio. Solo la Madonna che era stata madre, che aveva sofferto il più grande dolore, solo Lei poteva ridarle il figlio completamente guarito; e la preghiera le sgorgava sempre con rinnovata fede perché sentiva di meritare l'accoglimento, purificata com'era dal lungo soffrire. Non aveva già tanto penato alla

morte del marito restando sola nel mondo con un bambino sulle braccia?

Quando entrava Ninollo, un ragazzino segaligno, scuotendo le cavigli, ella si alzava facendo le ultime genuflessioni e ripetendo più volte il segno della croce. La chiesa era deserta e quasi buia, ma rimaneva qualche lampada che palpitava nelle tenebre che si addensavano, e che Ninollo si affrettava a spegnere andando su e giù col passo risonante nel silenzio.

Appena fuori, faceva un giro per il paese visitando quelle famiglie ove c'era un dolore da consolare o una lagrima da asciugare; ovunque lasciando il conforto d'una buona parola e spesso il soccorso in denaro. Se le dicevano: "Dio la ricompenserà nel figlio suo" — le pareva che quell'augurio detto con puro cuore non potesse fallire. Tornava a casa rinfornata.

Ma, a guarigione ottenuta, le sue pene non erano finite. Certo Corrado covava qualche triste pensiero. Nulla era sfuggito al suo occhio vigile: dapprima il divieto reciso di vedere Franco; poi gli improvvisi smarrimenti dello spirito; le cupe tetraggini: la lettura di quei libri che aveva pur veduti in un

momento propizio: la gita in città, l'unica fatta senza un perché plausibile; l'umore più nero dopo quella scappata. Dove era andato? Perché aveva nascosto il motivo anche a lei, cui nulla, mai, aveva saputo celare? A lei che avrebbe saputo curare il suo dolore come negli anni della puerizia, quando se lo teneva stretto sul cuore e gli raccontava le favole più belle?

La povera donna faceva mille supposizioni e le scartava ad una ad una. No, Corrado non era guarito.

Aveva interrogato Sampieri, Franco, padre Avena, raisi Piddu. Il dottore l'aveva rassicurata dicendole che la convalescenza non poteva essere breve; che doveva aspettarsi le variazioni d'umore data la estrema sensibilità dell'ammalato; che riposasse, aria pura e ginnastica avrebbero fatto il resto; che, infine, egli garantiva la guarigione.

Raisi Piddu era stato più esplicito: "Ha i giorni torbidi, ma va meglio, assai meglio. Non vede che faccia mutata? A poco a poco e starà bene del tutto." I suoi occhietti azzurri erano rimasti sereni.

Franco le aveva inondato il cuore di consolazione; "E

la sua fissazione; crede di non essere ancora guarito. Passerà tutto, non stia in pena. Un suo segreto affanno? Ma no. A me l'avrebbe detto, mi dice tutto. La fine delle sue preoccupazioni è vicina."

"Noi poveri mortali — le aveva detto padre Avena — dobbiamo pensare che anche i dolori sono un segno della bontà divina, e quindi bisogna sopportarli con cristiana rassegnazione. I voleri di Dio ci sono sconosciuti e non sappiamo di quali vie Egli si serva per giungere al nostro cuore. Pregheri la Madonna con fede e stia sicura."

Ed ella pregava, specialmente dopo la visita al Santuario di santa Rosalia, con più fervore, perché le sorrideva nel cuore la grande speranza che il figlio fosse proprio sulla via della salvezza.

IX

Il cielo era cupo e gravido di nubi temporalesche.

Corrado andava da raisi Piddu e attraversava la piazza del paese. Una rinnovata e calda simpatia lo attirava verso quel vecchio compagno della sua infanzia, verso il lavoratore, il diseredato dalla sorte, sempre povero e bisognoso. (Continua)