

# L'ARALDO DEL CANADA

DEO et PATRIAE

Organo Ufficiale del Fascio di Montreal

DEO et PATRIAE

FONDATA NEL 1906

ANNO XXVI No. 39

Bollettino Italo-Canadese  
111 Elm St.  
TORONTO ONT.

MONTREAL, SABATO, 24 SETTEMBRE 1932 — ANNO X

## On répond a M. Jallu, Avocat français

### Une insulte vulgaire

DANS ce monde magnétique l'attraction et la répulsion des choses et des êtres vivants entre eux constitue un fait purement naturel. L'influence de la lune sur les eaux apportant le flux et le reflux des rivières; l'animosité du chien contre le chat; la sympathie ou l'antipathie pour des personnes, à peine connues, sont des phénomènes naturels.

Si on voudrait s'efforcer de comprendre ce phénomène, par les données d'électricité, on devrait admettre: que deux corps, chargés de la même électricité, se repoussent et, si chargés d'électricité contraire, s'attirent. De la sorte, les individus et les peuples d'une même famille se chicanent plus facilement et tentent à s'éloigner. Heureusement que, une fois éloignés, ils s'attirent encore par la dite loi d'électricité et par un esprit instinctif de la matière, qui tend vers une autre matière semblable, comme les molécules d'un corps qui tendent vers d'autres molécules de la même composition. « Similia similibus ». Les animaux de la même espèce se groupent entre eux et les peuples en font autant. S'il en était autrement, pourquoi devrait-on appeler Anglais un tel peuple, Français, Italien, Allemand un tel autre? Parce que un fort groupe d'individus, ayant une mentalité propre, coutumes et aspirations propres veulent avoir une maison à eux, où il peuvent vivre leur vie. Les murs de ces maisons s'appellent frontières et chaque peuple a son drapeau comme le plus haut signallement public des propres volontés et des conceptions propres de cette vie.

Une simple considération du drapeau de chaque nation nous fait comprendre l'âme et les aspirations de cette nation, ainsi que l'affinité ou non d'un peuple à un autre. En regardant un moment le drapeau Italien et Français on est frappé du fait que sur les deux drapeaux il y a deux couleurs semblables: le blanc et le rouge; le troisième le vert pour l'Italie, n'est pas énormément différent du bleu de la France. Par l'étude des drapeaux on doit conclure: que les deux peuples plus haut nommés sont formés de la même matière et que leurs aspirations sont semblables.

En effet la France et l'Italie sont deux branches de la famille latine, ont la même racine dans les mots de leur langage, une égale civilisation et l'on peut dire le même idéal. Les deux nations avec l'Espagne, forment le groupe de la famille latine. A côté de la plante latine, vivent, en Europe, la plante Anglo Teutonne, (Angleterre, Allemagne) et la plante slave (Russie et autres peuples à l'est de l'Adriatique). Chaque plante donne ses fruits différents, à cause du terrain atavique différent, à cause du différent soleil qui les réchauffe et le différent intérêt qui les guide. On comprend que si une de ses trois plantes se développe trop, son ombrage nuit aux développements des autres plantes. Il est nécessaire que leur développement soit égal et proportionné à leur besoin. Le peuple slave étant plus nombreux du peuple Anglo Teuton et celui-ci plus que le Latin, il est absolument indispensable que les Français et les Italiens coordonnent leurs mouvements s'ils veulent continuer à garder leur place au soleil. Si un jour ces deux peuples commettraient l'idiotie de se battre, ils accompliraient un fait contre eux même, contre leur propre mère commune, à l'avantage des autres familles qui grandiront à leur dépense.

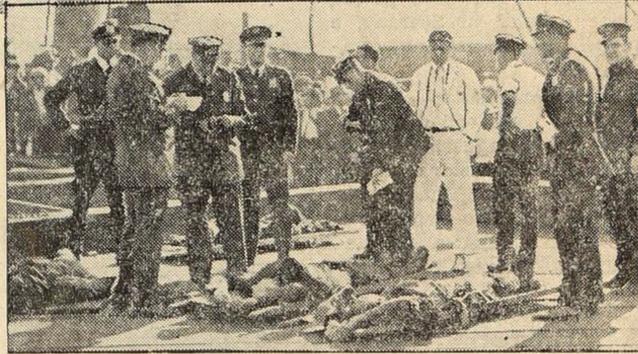
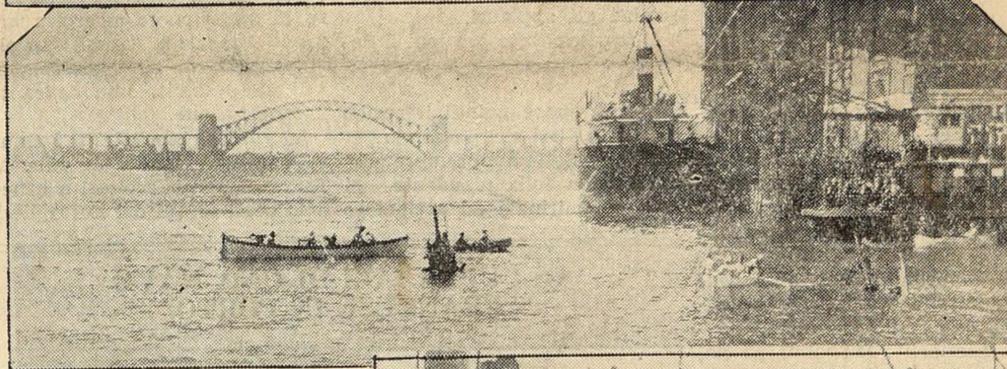
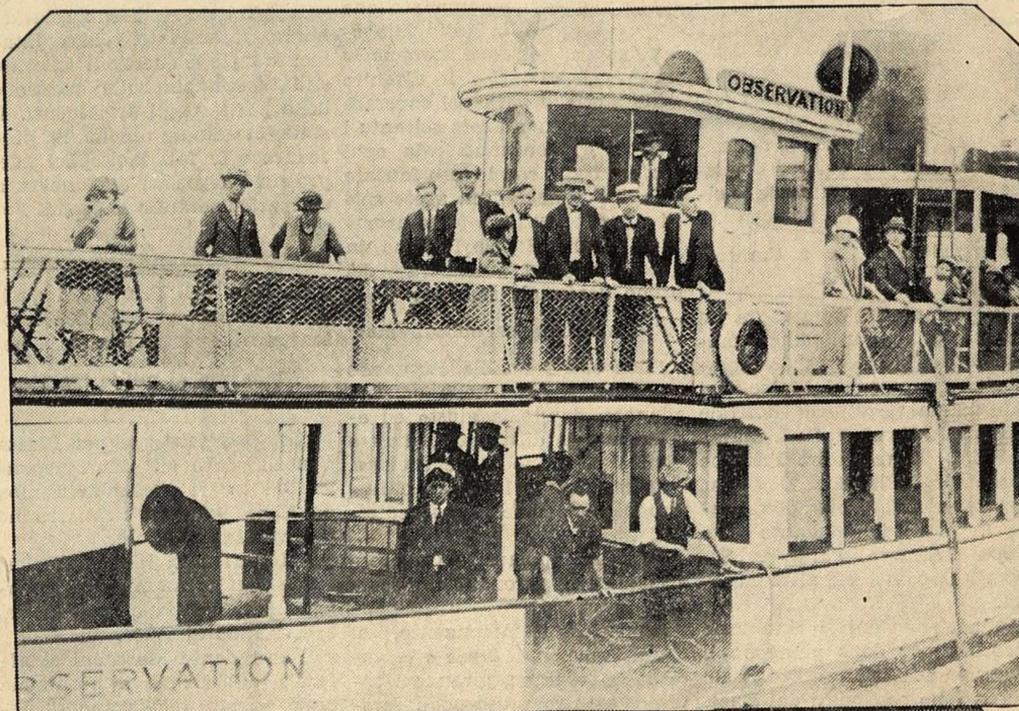
donnent leurs mouvements s'ils veulent continuer à garder leur place au soleil. Si un jour ces deux peuples commettraient l'idiotie de se battre, ils accompliraient un fait contre eux même, contre leur propre mère commune, à l'avantage des autres familles qui grandiront à leur dépense.

Mais pour éviter la guerre il est nécessaire que les fils des deux peuples se regardent avec sympathie, sans jalousie, et se traitent avec gentillesse. Après tout, pourquoi ne faut-il pas sentir de la sympathie pour ses propres cousins? Pourquoi faut-il être jaloux, si l'un d'eux progresse et si son corps devient plus robuste et sain? Pourquoi ne faut-il pas être gentil et cordial pour les mêmes compagnons qui font flotter presque le même drapeau?

Voilà les questions que je voudrais faire à Monsieur Jallu, avocat français qui, dans une entrevue concédée au reporter de "La Presse" le 15 de ce mois, a montré de l'antipathie pour la France, en le traitant de faux ami. Est-ce qu'un semblable reproche ne devrait-être fait par l'Italie avec plus de raisons? Un peuple qui, sauva la France dans le dernier conflit mondial et qui n'aurait pas le droit de se plaindre de la reconnaissance manquée et due, ainsi que de l'antipathie de la France?

Une personne qui n'apprécie pas le bien reçu est un individu sans mémoire et sans conscience et touche la pire criminalité, quand elle insulte un peuple ami et bienfaiteur. Sous ces couleurs je vois ce Monsieur Jallu qui,

SCENE DEL DISASTRO DELL' "OSSERVATION"



In alto si vede il vecchio battello che la settimana scorsa è saltato in aria nel porto di New-York. In basso nota si qualcuna delle vittime, che la polizia cerca di identificare. 40 morti e 60 feriti si contano tra le vittime del disastro.

dans la même entrevue, s'est permis de présenter les Italiens comme des gens habiles à jouer du couteau, gens qui attendraient le moment quand la France aurait un ennemi sur les bras pour lui planter le couteau entre les épaules.

L'insulte lancée gratuitement, par ce M. Jallu, à l'Italie est une insulte vulgaire qui dénote sa nature vulgaire. Si monsieur Jallu n'était pas myope il se rendrait compte que lors de la dernière grande guerre, le couteau Italien pouvait frapper au sein ou au front la France, mais il ne le fit pas, par ce que l'Italie ne pouvait pas détruire les semblables de la même race Latine.

Devant une insulte si vulgaire et si peu nécessaire une demande spontanée se présente à l'es-

prit: Est-ce que ce monsieur Jallu est un homme infâme ou un de ces malheureux qui travaillent contre les intérêts de son pays?

Dr. G. ACOCELLA, M. D.

N.D.R.

L'articolo che il Dr. Gabriele Acocella scrive in risposta alle insensate dichiarazioni dell'avvocato Jallu alla "Presse", pubblicate il 15 corrente a pagina 15 del giornale canadese, esprime il pensiero di molti nostri connazionali, che a viva voce o per telefono hanno attirato la nostra attenzione su di esse.

Il Dr. Acocella ha inoltre diretto una lettera personale all'avvocato Jallu, di cui abbiamo avuto il piacere di leggere la co-

pia, in cui il più mordace spirito si unisce alla ritorsione degli insulti fatti all'Italia e agli italiani.

E' in verità un gran male che la Francia, di per se stessa in preda all'orgasmo e ossessionata dalla paura di una prossima guerra, debba avere il suo orizzonte maggiormente oscurato dal cattivo servizio che le rendono dei francesi del tipo dell'avvocato Jallu. La Francia ha bisogno di allargare le sue amicizie e non di crearsi dei nemici gratuitamente. Ciò deve essere capito se non si vuole a breve scadenza una completa revisione della carta d'Europa, e noi crediamo che la Francia ha troppo interesse di mantenere lo status quo per lanciarsi in guerre d'avventura.