

# SPORT -- CINEMA -- VARIETA'

## Appunti e Spunti

### UN'ANTICA USANZA

Il fare auguri per la ricorrenza del capodanno è usanza che risale a tempi antichissimi. I romani lo consideravano giorno di festa solenne, che dedicavano a dio Giano, che aveva due visi, simboleggiando il passato e l'avvenire, e che sembravano guardare nel tempo stesso l'anno che incominciava e quello che finiva. Rivestiti degli abiti migliori i romani si recavano a complimentare gli amici, pronunciando parole bene auguranti. Si regalavano reciprocamente il miele. Immaginate di una vita dolce e piacevole. I clienti degli avvocati e dei medici, che non conoscevano la vita troppo cara, offrivano monete d'oro. Sotto il regno di Augusto i senatori, i cavalieri ed il popolo offrivano all'imperatore delle strenne, uso che continuò nei primi secoli della Chiesa. Sotto Carlo Magno, che largheggiava nelle strenne, l'anno incominciava il primo marzo, e tutti gli storici della monarchia francese dettagliano con cura particolare i regali, i discorsi e gli auguri, che i signori facevano al re e ai suoi confederati. Carlo Magno non mancava di intervenire a quelle cerimonie e regalava ai suoi cortigiani ricche strenne. Margherita di Valois, sorella di Francesco I, inviava ogni anno a suo fratello un'epistola in versi graziosi ed eleganti. Dal XII secolo in poi, il capodanno non cadeva più il primo marzo, Esso era diventato mobile come certe altre feste. Fu Carlo IX che nell'anno 1564 stabilì con un editto che l'anno incominciasse il 1 gennaio. Questo editto aveva certo del buono, perchè dura ancora e probabilmente durerà nei secoli. Per festeggiare questa data Carlo IX chiamò intorno a sé i suoi consiglieri, i suoi artisti, i suoi poeti e invitò il poeta Ronsard a scrivere un componimento in versi per l'occasione. Egli compose una poesia dolce e brillante a un tempo e la declamò al re, che aveva per lui una speciale preferenza.

### DISTRAZIONE

Il 1930, almeno a Parigi, ha battuto tutti i record precedenti in fatto di distrazione. Circa 200.000 oggetti furono consegnati nell'anno alla Polizia da coloro che li avevano ritrovati; e non rappresentavano che una parte degli oggetti smarriti. Sono stati consegnati, ad esempio, 30.000 ombrelli, ma si calcola che ne siano stati perduti dieci volte tanti. In confronto con gli anni passati, la distrazione è molto aumentata nell'anno testé terminato, superando il doppio dell'anteguerra. Nel 1910, ad esempio, soli 85 mila oggetti furono consegnati all'ufficio di Polizia di Parigi. I tanti aneddoti che si narrano in proposito pare non sano puro frutto di fantasia: ogni giorno si presentano pittori a cercare quadri che hanno smarrito per via, scrittori che hanno smarrito manoscritti... D'altra provenienza sono peraltro i gioielli ritrovati, per un valore che ammonta a circa 4 milioni di lire.

### LE DONNE E LA BELLEZZA

La bellezza femminile ha i giorni contati. Il nostro moderno tenore di vita, con la consumazione di sigarette, cocktail, veglia a tarda ora, impiego di cosmetici sta distruggendo gradatamente la bellezza della donna. C. dottoressa Marcella

Peillon, una delle più eminenti studiose del problema, che abbia la Francia. La medichessa francese non ha peli sulla lingua. "Se non si reagisce immediatamente — ella dice — a tutte codeste tendenze, che rovinano non solo la bellezza, ma anche la salute, le donne dalla pelle splendente, dagli occhi raggianti, dalle labbra rosse e dal temperamento vivace non saranno più, tra breve, che figure di romanzo. Ma le belle degli antichi romanzi avevano vissuto nel puro senso della parola: e la Francia era un paese di belle donne. Le più belle erano certo quelle degli antichi ceppi gallici e francesi, che non conoscevano cosmetici, ma conoscevano le acque termali. Le fonti naturali sono il miglior mezzo di preservazione della bellezza, unitamente al semplice tenore di vita che è cosa ovvia per qualsiasi genere di cura". Le donne stesse — dice Madame Feillon — difficilmente si fanno illusioni circa la loro bellezza. Usano belletto e cipria e massaggi alla faccia, eppure sanno che l'unico mezzo per conservare la bellezza è la sana circolazione del sangue, che influisce sulla conservazione della pelle. Questa è lo specchio della salute fisica. Nessuna crema potrà mai ottenere ciò che può ottenere il sole, nessun chirurgo potrà mai dare al viso muscoli agili come ne dà l'esercizio fisico, l'andar a letto presto e l'alzarsi per tempo. I lineamenti fiacchi, le vene gonfie, le guance fiose non sono che l'effetto di una vita condotta per trenta o quarant'anni senza aria, senza bagni di fonte, senza sole. Ma il massimo nemico della bellezza è, secondo questa specialista, l'alcool, dopo l'alcool viene la sigaretta, e dopo questa i cosmetici. Madame Peillon, come la maggior parte dei medici, è del parere che sia della massima importanza per una donna l'aver figli. Delle più famose bellezze che la storia ricorda, poche erano senza figli. La bellezza femminile aumenta con la maternità, ma, s'intende, solo quando, durante la gestazione e dopo, sia osservato un sano regime di vita. Eppure la donna d'oggi, imbellettata e incipriata, fiacca, anemica, con gli occhi stanchi e opachi, potrebbe diventare più bella delle sue sorelle dei secoli passati, solo che volesse seguire un sistema di vita più conforme alla natura. Ma Madame Peillon tema che ciò non riuscirà. Se le donne accolgono con dubbi tali affermazioni, provino, per curiosità, a vivere due sole settimane in modo naturale, senza fumare, senza bere (se bevono), alzandosi presto, passeggiando all'aria aperta senza cappello — e lo specchio rivelerà loro ben presto quel che non videro mai: un viso incantevole e saranno prese dal desiderio di conservarselo".

**L'ABBONAMENTO ALL'ARALDO DEL CANADA** - Costa solamente **DUE DOLLARI** all'anno.

**PER PIEDI STANCHI O SENSIBILI USATE**  
**EASOL**  
 Antisettico deodorante che previene l'eccessiva traspirazione e preserva calze e scarpe.  
 UNA SCATOLA 25 SOLDI  
 Completo assortimento di medicinali italiani  
**MIGNATTE, CINTE ERNIARIE ECC.**  
**FARMACIA ITALIANA**  
**S. BOULKIND**  
 151 ONTARIO EAST. — MONTREAL, P. Q.

Abbiamo pure delle succursali:  
 Farmacia di ST. LAURENT, Angolo di Beaubien ed un'altra al No. 6520 Papineau Avenue.

## WOODMEN OF THE WORLD

ASSOCIAZIONE D'ASSICURAZIONE  
 VITA, MALATTIE E INFORTUNII

Sistema: Vita intera; 20 Pagamenti a vita, 20 anni Dotazione; Dotazione; Dotazione a 65 anni; Malattia e Infortunii, indennità pagabili in caso di malattia o infortunio: Da \$3.00 a \$10.00 per settimana per gli uomini e da \$2.50 a \$5.00 per settimana per signorine e donne sposate. Maternità compresa, servizio medico gratuito.

ATTIVO ..... \$164,000,000.00  
 ASSICURAZIONI IN VIGORE 800,000,000.00

ATTIVO IN CANADA ..... \$1,910,483.00  
 ASSICURAZIONI IN VIGORE ... 5,219,645.00  
 Le sue relazioni contano oltre 1,400,000 membri.

Il Governo nel suo Editoriale del 1929 a pagina 253, dice: Che la Woodmen of the World è una vecchia Società bene stabilita, e benemerita, avendo istituito per la prima il sistema d'Assicurazione tracciando il sentiero del successo addottando i Premi Adeguati.

Il pubblico stia pur sicuro che la Woodmen è in posizione finanziaria fortissima, e merita la fiducia del pubblico che desidera assicurarsi.

Ufficio Capo per il Canada Per la Provincia di Quebec  
 Woodmen Building, London, Ont. 513 St. Lawrence Blvd, Montreal  
 Clair Jarvis, Head Cons. Commander P. A. De Lizio, Provincial Manager

DIPARTIMENTO ITALIANO:  
 F. Campanella, Ispettore, C. Campanella, Organizzatore.  
 Camera 24, 513 St. Lawrence, Montreal. — LANC: 4549

### LA DONNA E LA MODA



La moda del bianco è oggi in onore. Questo delicato vestito di mussolina di seta bianca è guarnito semplicemente di due nodi dello stesso tessuto.

### RUBRICA ALLEGRA

— Sembri molto triste... Che hai? Forse perchè sei carico di debiti?  
 — Oh, no! E' perchè non posso caricarmene di più...

— Certi insigni scrittori — dice oggi la zia a Linetta — non potevano concepire le loro meravigliose creazioni se non avevano davanti chi un quadro, chi una statua, chi un gatto.  
 — Oh! — scatta la bimba. — Ora capisco perchè io non riesco a fare il compito di scuola se non vedo sul tavolino le caramelle.

In classe.  
 — Tutti i prodotti che si ricavano dal sottosuolo sono minerali — dice il maestro.  
 — Anche i tartufi? — chiede un alunno.

— Avete cominciato a studiare le poesie del Parini?  
 — Certo.  
 — Bravo: sai dirmi "Il giorno?"  
 — Non ricordo: un mese fa circa...

— Voi siete accusato di avere rotto il metro sulla schiena del vostro compagno. Che cosa dite a vostra discolpa?

— Vede, signor giudice, il mio compagno non era buono a nulla, e io sono stato allora costretto a prendere... qualche misura!

Matematica.  
 — Dimmi un po' se a tre quarti si aggiunge un quarto che cosa si ottiene, signor maestro.

Carletto sa che a tavola non bisogna chiedere nulla: tuttavia, quando ha mangiato, il dolce supplica:

— Mamma, me ne dai ancora un pochino?  
 E la mamma: — Vergogna! Lo

sai che non si dice "me ne dai ancora un pochino"?

Allora Carletto: — Hai ragione, scusa: invece... me ne dai ancora moltino?

Due deputati.  
 Fra due Deputati era sorta una questione di amor proprio. Uno di essi, nel calore del discorso, diceva all'altro:

Finalmente, tu non hai mai aperta bocca alla Camera.

— Che dici? risponde l'altro, t'inganni: giacchè tutte le volte che hai parlato tu, ho sempre sbadigliato!

### UNA COPPIA ORIGINALE

Torino. — Il matrimonio di due femmine viventi è stato celebrato oggi in questa città fra l'interesse di un pubblico numeroso che ha ingrossato il corteo nuziale ed ha costretto i carabinieri ad intervenire per lasciare libero il traffico innanzi alla chiesa.

Si tratta di una donna cannone, certa Teresina Alfronio che ha faticosamente portato innanzi allaltare i suoi 180 chili e di un uomo gigante, Almiro Crema, che ha dominato la folla,

raggiungendo la non comune statura di 270 centimetri.

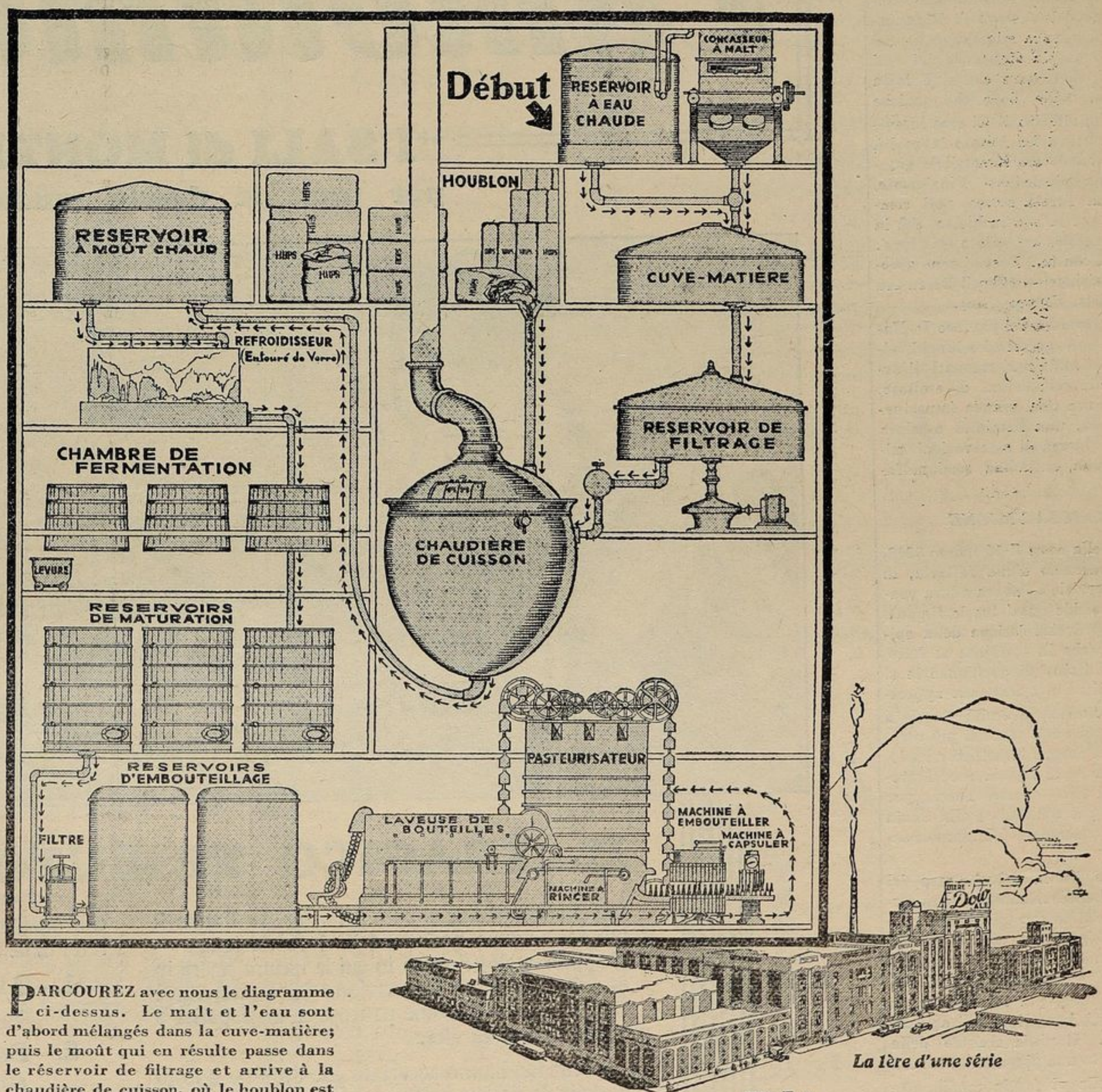
I due coniugi dicono di avere coronato un ardente sogno di amore e guardano fiduciosi alla vita in comune, confortata dai discreti emolumenti previsti dai contratti che li impegnano a comparire nei baracconi.

SI TRASCINAVA SULLE GRONOCCHIA. "Per oltre tre anni sono stata afflitta da dolori reumatici. Potevo camminare solo appoggiandomi a un bastone o trascinandomi sulle ginocchia per montare le scale. Tutte le cure e medicine non valsero a nulla. Non digerivo bene e non potevo dormire. La prima bottiglia di Risanante mi fecero tanto bene che continuai a usare quei rimedi. Ora godo ottima salute, ho un buon appetito e dormo tranquillamente", scrive la signora Ezilda Belisle di Abbotsford, Que., Can. Quei due rimedi sono divenuti famosi per la loro efficacia nella cura dei disturbi reumatici. Anche nei casi più gravi non hanno mancato di produrre sorprendenti risultati. Per informazioni scrivere al laboratorio della ditta Dr. Peter Fahrney & Sons Co., Chicago, Ill. Non chiedete questi rimedi al farmacista. Essi vengono forniti esclusivamente da speciali agenti locali.

**Dottor F. Mancuso**  
**MEDICO CHIRURGO**  
 Laureato dall'Università McGill di Montreal.  
 Ex interno degli ospedali del New Jersey e del Lying-in-Hospital (ospedale d'ostetricia) di New York.  
 UFFICIO:  
 151 Sherbrooke St. W., Montreal. Tel. HARbour 6611  
 ORARIO D'UFFICIO:  
 Dalle 2 alle 4 p.m. — dalle 7 alle 8 p.m.  
 Giorni festivi: dalle 10 alle 11 a.m., e per appuntamento.

# Et voila!

## L'histoire d'une biere



PARCOUREZ avec nous le diagramme ci-dessus. Le malt et l'eau sont d'abord mélangés dans la cuve-matière; puis le moût qui en résulte passe dans le réservoir de filtrage et arrive à la chaudière de cuisson, où le houblon est ajouté; le moût est ensuite envoyé au refroidisseur entouré de verre, en passant par le réservoir à moût chaud; il arrive finalement dans les grandes cuves à fermentation en bois, où la levure est placée dans le liquide.

Alors se produit la maturation (procédé qui dure plusieurs mois), qui est suivie du filtrage, de l'embouteillage, du capsulage, de la pasteurisation et de l'éti-quetage.

Voilà quels sont les procédés essentiels de la fabrication de la bière, mais il va sans dire qu'on ne saurait illustrer par un

simple diagramme la qualité supérieure des ingrédients qui entrent dans la Dow "Old Stock", et l'habileté et le soin qui président au brassage de cette excellente bière.

C'est une histoire intéressante que celle de la fabrication de cette bière, et nous vous la raconterons dans une série d'annonces illustrées. Surveillez-en la publication. Elles vous démontreront pourquoi la Bière Dow "Old Stock" est si remarquablement bonne.

La lière d'une série  
**Bière**  
**Dow**  
**Old Stock**

**Savoia Restaurant**  
 1070 Osborne St., Montreal  
 Dominion Square  
 Tel. HARbour 3001  
 IL RISTORANTE PREFERITO  
 RITROVO DEI TURISTI  
 Cucina italiana insuperabile —  
 Giardino invernale - musica e  
 danze tutte le sere — Concerto  
 speciale tutte le domeniche du-  
 rante i pasti.  
 Servizio cortese inappuntabile.

**BROADWAY**  
 THEATRE  
 6519 St. Laurent (vicino Beaubien)  
 Tel. CRescent-1600  
 AMMISSIONE: dalle 12.30 alle 6  
 p.m. — 10c. Le sere - 20 soldi ec-  
 cetto domenica.

Le migliori e più attraenti  
 vedute cinematografiche.

Frequentate il Broadway  
 procurandovi svago  
 e diletto

Cambiamento di program-  
 ma tre volte la settimana.