

Victoria Hall
08-26

Victoria Hall



COBOURG,
ONTARIO



1994

VICTORIA HALL

Victoria Hall has presided over the main street of Cobourg for more than a century. In the 1850s, Cobourg's leading citizens decided to express their confidence in the future by building themselves a fine town hall. They held a design competition which the famous architect, Kivas Tully, won. From 1856, when the cornerstone was laid by Sir Allan MacNab, until 1860, when it was opened, the building was under construction by local builders David and William Burnet. Edward, the young Prince of Wales, much later to be King Edward VII, came to Cobourg in the course of his Canadian tour of 1860 and on September 6 officially opened Victoria Hall, named for his mother. He stayed on for a Grand Ball and midnight supper, much to the delight of the local citizenry.

Architecture

Kivas Tully's three-storey building has many features, both inside and out, worthy of mention. As you approach, note the imposing entrance portico with its four Corinthian columns, Greco-Roman roofed porch and speaker's balcony. The building of white brick construction faced on three sides with buff Cleveland sandstone, is elaborately decorated with symbols of the British Isles, carvings of lyres, dolphins, shells, a bearded head and other intricate examples of the stone-cutter's art. The ceiling of the portico is decorated with the restored painting of Cobourg's original coat of arms.

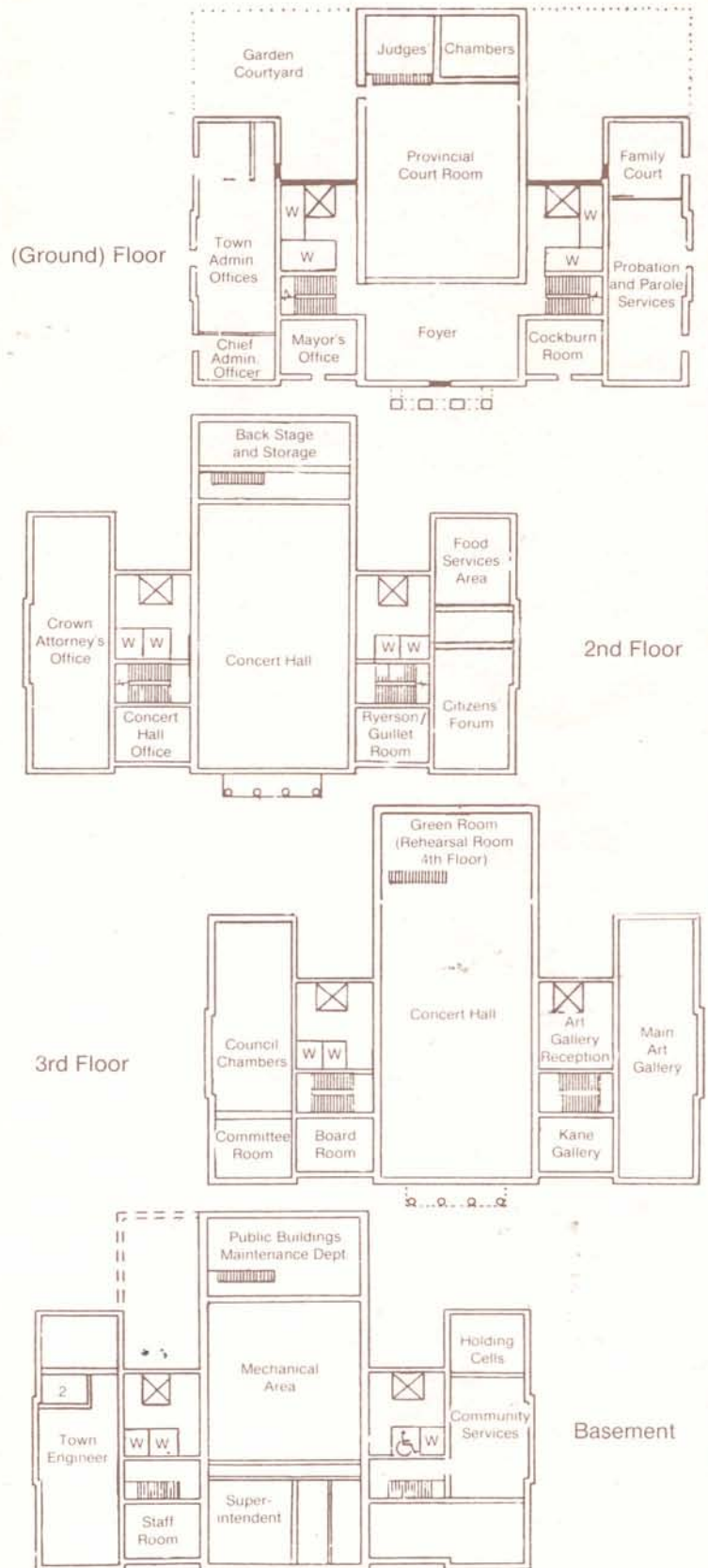
The symmetry of the building is emphasized by its 96 ample multi-paned windows and a glance toward the roof reveals the splendid crown-topped cupola with its weather-vane and four crested clock-faces.

Inside, the grand design continues. Tully designed an E-shaped building to accommodate a variety of services. The foyer, the deep-well courtroom, the two grand staircases and the Concert Hall are the most impressive areas. However, the building has always housed the municipal offices for Mayor, Clerk and Treasurer, and the Council Chamber. Until 1971, the Masonic Order also had rooms here, which is why Sir Allan MacNab, (formerly Prime Minister of the United Canadas) as Grand Master of the Masonic Order for Canada, was asked to lay the cornerstone.

Restoration

Through the years successive town councils paid scant attention to the maintenance of Tully's building and the inevitable happened. In 1970-71 Victoria Hall was declared structurally unsafe and it was vacated. A band of Cobourg citizens, interested in local history, organized themselves into the Society for the Restoration of Victoria Hall and hired Peter John Stokes as architect to draw up plans to restore the building to its original grandeur and also to bring its operating facilities into the 20th century.

After Phases I and II of the restoration were completed, the project had to be shut down for a whole year because of financial problems, and when Phase III finally resumed, the architectural firm of Chapman and Walker was hired to complete the restoration. Years of hard work by dedicated volunteers and generous donations by thousands of individuals, corporations and foundations and grants from federal, provincial and municipal governments finally paid off and October 7, 1983 happily saw the official re-opening of Victoria Hall by the Governor-General of Canada, the Rt. Hon. Edward Schreyer. As in 1860, the festivities were crowned with a Grand Ball.



Today, Floor by Floor

Areas shown in heavy type are open for viewing by arrangement.

Basement: Community Services, Town Engineer's offices, Holding Cells for court.

Ground Floor: Foyer, Mayor's Office, Municipal offices, **Courtroom**, Family Court and offices, **James Cockburn Room** (separate pamphlet available)

Second Floor: Crown Attorney's office, **Concert Hall**, east side: **Citizens' Forum, Ryerson/Guillet Room**, west side: **Concert Hall Office**

Third Floor: east side: **Municipal Council Chamber, Committee Rooms**
west side: **Art Gallery of Northumberland**

Highlights

The **Courtroom** is one of the few remaining deepwell courtrooms in Canada still in use. It retains its original window arrangement, wood-work, floor-plan and trompe-l'oeil wall-painting of the Royal Arms.

The **James Cockburn Room** has all the original proportions of Kivas Tully's design, and represents a law-office such as James Cockburn rented in Victoria Hall in the 1860s before going to Ottawa as a Member of Parliament and first Speaker of the House of Commons at Confederation.

The **Concert Hall** with its elegant wall and ceiling painting, fine windows and doorways, and splendid proportions is one of the most impressive rooms in Canada, its 35 foot ceiling taking in three floors.

The **Ryerson/Guillet Room** houses display cases for historical items of importance to Cobourg and area.

The **Citizens' Forum** is a reception area for refreshments and small meetings.

The **Art Gallery of Northumberland** offers regularly changing exhibitions of art work of all kinds. It also has a large permanent collection and is a National Exhibition Centre.

The **Council Chamber** is used for regular meetings of the Cobourg Town Council. The Coat of Arms of the town can be seen on the wall behind the Mayor's dais.

Victoria Hall offers modern conveniences for visitors. It is air-conditioned and climate-controlled, has washrooms on each floor, including facilities for the disabled in the basement, and elevator service in each wing.

Victoria Hall is situated at 55 King Street West (Highway 2) in the centre of Cobourg. It can be approached from either east or west by following Highway 2. Alternately, the visitor may wish to use Highway 401 and turn off into Cobourg at either Exit 472 (Burnham Street) or Exit 474 (Division Street) and follow directions into town.

Because Victoria Hall is a working building, some parts of it are not always open for public viewing. It is therefore advisable to contact the Cobourg and District Chamber of Commerce if you are considering a visit. Group tours can be arranged by phoning the Cobourg and District Chamber of Commerce (416) 372-5831 during business hours or by writing to the Tourism Co-ordinator, 212 King St. W., Cobourg K9A 2N1.

This pamphlet prepared by the Victoria Hall Volunteers, 1993.



Ceiling of Concert Hall.
Le Plafond de la Salle de Concert.



Courtroom
La Cour de Justice

VICTORIA HALL

Victoria Hall a présidé dans la rue principale de Cobourg pour plus qu'un siècle. En 1850, les citoyens principaux de Cobourg, montrant leur confiance au futur de leur village, organisèrent un concours architectural pour la construction d'un bâtiment municipal. Le fameux architecte Kivas Tully fut le gagnant. De 1856 quand la pierre angulaire fut posée par Sir Allan MacNab, jusqu'à 1860, le gala d'ouverture, le bâtiment était en construction par les entrepreneurs locaux David et William Burnet. Edouard, le jeune Prince des Galles qui fut plus tard Le Roi Edouard VII, visita Cobourg durant son voyage au Canada en 1860, et le 6 septembre, ouvra officiellement Victoria Hall, employant le nom de sa mère. Il resta pour Le Grand Bal et le dîner de minuit, au grand plaisir des citoyens locaux.

Architecture

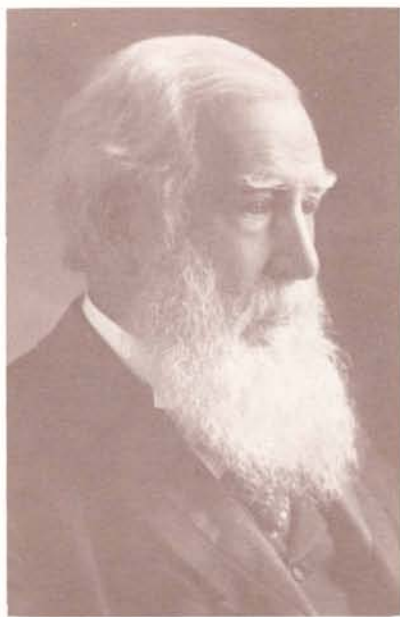
Le bâtiment de trois étages de Kivas Tully a bien des caractéristiques extérieures et intérieures qui valent la peine d'en mentionner. A l'entrée, un portico imposant avec ses quatre colonnes Corinthiennes, un porche couvert Greco-Roman et un balcon pour orateur. L'édifice, de construction brique blanche et de pierre grès de Cleveland, est décoré de symboles des Iles Britanniques, sculptures de lyres, dauphins, coquilles, une tête barbue et d'autres exemples de l'art du sculpteur. Le plafond du porche est décoré d'armoiries originelles, restaurées, de Cobourg.

La symétrie du bâtiment est accentuée par ses 96 vitres à panneaux multiples et le toit nous révèle comme couronne, une coupole avec horloge à quatre faces et une girouette. A l'intérieur, le

grand dessin continue. Tully conçut un bâtiment en forme de "E" pour accommoder un nombre de différents services. Le foyer, le tribunal à puits profond, deux escaliers majestueux et la grande salle de concert sont les endroits les plus impressionnants. Néanmoins, l'édifice a toujours eu les bureaux municipaux pour le maire, secrétaire, trésorier et La Chambre de Conseil. Jusqu'en 1971, L'Ordre Maçonnique avait encore un bureau, ce qui explique le placement de la pierre angulaire par Sir Allan MacNab, qui était le Grand Maître de l'Ordre Maçonnique du Canada.

Restauration

Durant les années successives, les conseillers de la ville portaient peu d'intérêts à maintenir le bâtiment Tully en bonne condition et l'inévitable arriva. En 1970-71 Le Victoria Hall fut déclaré hasardeux demandant son évacuation. A ce moment-là, un nombre de citoyens de Cobourg, intéressés à l'histoire locale forma une société appelée, La Restauration du Victoria Hall, employant l'architecte Peter John Stokes pour organiser et restaurer cet édifice à sa majestueuse grandeur originale, et en même temps d'y apporter ses facilités au 20^{ème} siècle. Après la Phase I et II de la restauration, le projet fut interrompu pour une année dû à des problèmes financiers et quand la Phase III fut résumée, la maison de commerce architecturale Chapman et Walker fut employée pour compléter la restauration. Dû à des années de travail ardu de volontaires et donations généreuses de milliers de personnes, corporations, fondations et support financier fédéral, provincial et municipal, la réouverture officielle du Victoria Hall fut enfin possible le 7 octobre 1983, en présence du Gouverneur-Général du Canada. L'Honorable Edward Schreyer. Comme en 1860, L'apogée de la fête fut le Grand Bal.



Kivas Tully, architect.
Kivas Tully, architecte.



Front Elevation.
L'élévation de la façade.

Description, étage par étage:

Les endroits en caractères gras peuvent être visités par arrangement.

Sous-sol: Services sociaux municipaux, Bureau de l'Ingénieur Municipal, Cellules pour la cour.

Rez-de-Chaussée: Foyer, Bureau du Maire, Bureaux Municipaux, **La Cour Judiciaire**, Cour Familiale et Bureaux.

La Salle James Cockburn: (brochures d'actualités disponibles).

2^e étage: Côté est: Bureau du département du procureur général. Bureau de la salle de concert, **Salle de concert**
Côté ouest: **Le forum des citoyens**, **La salle Ryerson/-Guillet**

3^e étage: Côté est: **Chambre du Conseil Municipal**, **Salles de comités**

Côté ouest: **Musée d'art de Northumberland**

Points d'Intérêts

La Cour Judiciaire est une des seules cours à puits profond qui existe encore au Canada et qui est employée régulièrement. La cour a gardé son arrangement original des fenêtres, de la menuiserie, du plan de la cour et de la peinture "trompe-l'oeil", à la muraille des Armoiries Royales.

La Salle James Cockburn a toutes ses proportions originales conçues par Kivas Tully et représente un bureau d'avocat comme James Cockburn louait à Victoria Hall en 1860 avant d'être élu membre du parlement et de devenir premier Président de la Chambre des Communes à la Confédération.

Salle de Concerts avec ses élégantes peintures aux murailles et au plafond, ses fenêtres raffinées ses portes élégantes, ses proportions splendides, c'est une des plus belles salles au Canada, son plafond de 35 pieds ayant trois étages de haut.

La Salle Ryerson/Guillet a un exposition de l'histoire de Cobourg et des environs, qui serait certainement intéressante pour les visiteurs.

Le Forum des Citoyens est un endroit pour réception et petites réunions pour discussions.

Le Musée des Arts de Northumberland offre des exhibitions artistiques, changeant régulièrement. Il y a également une collection permanente qui fait partie du Centre National d'Exhibitions.

La Chambre du Conseil est employée régulièrement par le Conseil Municipal de Cobourg. Les armoiries de la Ville sont sur la muraille derrière l'estrade du Maire.

Victoria Hall offre toutes commodités modernes aux visiteurs: air climatisé, toilette à chaque étage y compris au sous-sol celles pour les infirmes avec ascenseurs à chaque côté.

Victoria Hall est situé à 55 rue King ouest (Route 2) au centre de Cobourg. La destination peut se faire de l'est ou de l'ouest en prenant la Route des Voyageurs 2. Comme alternatif, le visiteur peut prendre la Route 401, et sortir à la rue Burnham (Sortie 472) ou rue Division (Sortie 474) et suivre direction Cobourg.

Puisque Victoria Hall est un bâtiment avec Bureaux Municipaux, cet édifice n'est pas toujours ouvert au public. Donc il est suggéré d'entrer en contact avec la Chambre de Commerce, si vous considérez une visite. Les visites de groupes peuvent être arrangées par téléphone au Chambre de Commerce (416) 372-5831, durant les heures de travail ou par écrit au: Co-ordinateur de tourisme, 212 King St. West, Cobourg, Ontario K9A 2N1

COBOURG PUBLIC LIBRARY